

Jean-Paul
Ronecker

B.A.-BA

EXTRA-TERRESTRES

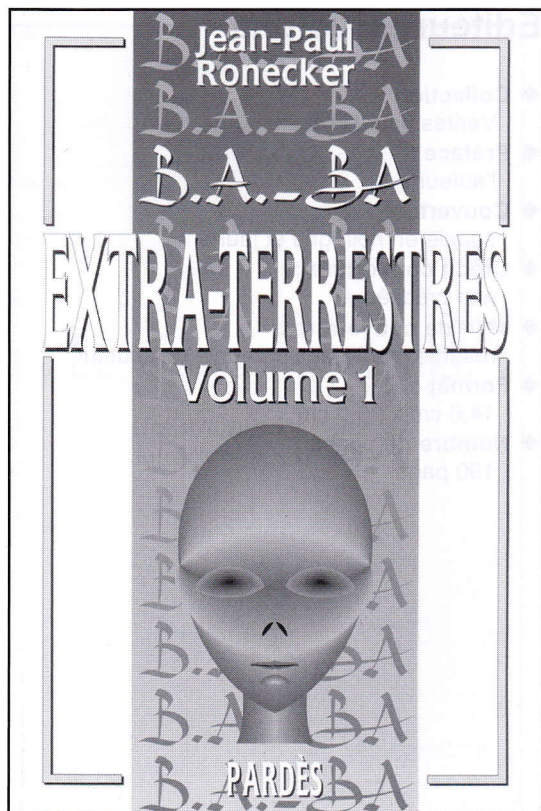
Volume 1



PARDÈS

B.A.-BA Extra-terrestres, volume 1

Jean-Paul Ronecker



Editeur : Pardès

- ◆ **Collection :**
B.A.-BA
- ◆ **Introduction :**
l'auteur (non mentionné)
- ◆ **Couverture :**
souple en couleurs
- ◆ **Crédit couverture :**
David Gattegno
- ◆ **4^{ème} de couverture :**
résumé et dessin
- ◆ **Format :**
14 cm x 20,9 cm
- ◆ **Nombre de pages :**
128 pages
- ◆ **Iconographie :**
25 dessins et 1 reproduction de gravure in texte
- ◆ **Bibliographie :**
106 références sur 4 pages et une cinquantaine de références en notes de fin de chapitre
- ◆ **Notes :**
30 notes de fin de chapitre

Les différentes éditions

1^{ère} et unique édition française

Date d'impression : mars 2001

Disponibilité : disponible

Prix neuf : 64 F

Valeur occasion : 7 €

Le livre

Texte original : français

Sujet :

Après avoir fait le tour des hypothèses concernant l'origine des ovnis, l'auteur s'attache à en présenter les occupants dans le détail en les

replaçant dans leur contexte. Ces entités étudiées sont majoritairement les nains macrocéphales.

Remarques :

Un second volume est sorti simultanément. Les dessins sont de l'auteur.

Jean-Paul Ronecker



Né en 1961 à Nancy, Jean-Paul Ronecker est avant tout un autodidacte passionné qui s'est forgé une culture en dehors des sentiers battus. Son intérêt précoce pour la littérature, l'ésotérisme et les mythologies populaires l'a amené à collaborer à plusieurs revues.

Ses recherches l'ont poussé à s'intéresser à des domaines variés tels que la mythologie primitive du dragon, les origines et la signification des légendes, les sciences antiques... Ses études dans ces divers domaines en marge des chemins de la connaissance l'ont souvent amené à croiser la pensée alchimique qui professe, avec raison, que tout est dans Tout. Toutes les connaissances se recoupent sans cesse dans le vaste canevas de la Connaissance : les mêmes enseignements se retrouvent sous diverses formes, aussi bien dans les légendes ou la mythologie populaire, que dans l'alchimie, le tarot, les runes, le symbolisme ou la géomancie.

Son but essentiel : aller au-delà du connu, s'enfoncer profondément dans les domaines sauvages de la connaissance, sans dogme mais avec ouverture d'esprit ; chercher pour trouver des clefs du savoir vrai et, modestement, faire profiter autrui des voies qu'il a ainsi pu défricher.

A la recherche des causes secrètes des phénomènes, il faut trouver des moyens d'élargissement de la conscience pour espérer atteindre l'état d'Eveil. L'étude de la géomancie et des runes fut une étape importante dans ce cheminement, car ces techniques divinatoires recèlent une clef pour la compréhension du monde qui nous entoure, et permettent de renouer le lien fragile qui unit l'humain au Divin.